



Korisničko uputstvo

VAŽNO SIGURNOSNO UPUTSTVO

Upozorenje: Kada koristite električne proizvode primenite osnovne prednostrožnosti.

1. Pročitajte sva sigurnosna uputstva pre upotrebe proizvoda.
2. Sva sigurnosna i operaciona uputstva sačuvajte za dalju upotrebu
3. Poslušajte sva upozorenja uputstva za upotrebu, kao i ona sa zadnje strane aparata
4. Sledite instrukcije koje slede
5. Ovaj proizvod se ne bi smeo koristiti blizu vode, creva sa vodom, slivnika, bazena, mokrog podruma i sl.
6. Ovaj proizvod treba postaviti u poziciju dobre ventilacije. Postavite ga do zida ili na posebno izgrađeno postolje
7. Proizvod ne stavljati u blizini izvora toplote
8. Aparat uključuje samo u provereni utikač sa voltažom koja je naznačena na aparatu
9. Ne lomite jezičak uzemljenja na utičnici aparata
10. Kablovi aparata zahtevaju posebnu negu. Ne gazite po njemu i ne lomite ga
11. Kabel za struju treba da je isključen kada se aparat ne koristi duže vreme
12. Ukoliko se aparat ugrađuje u *rek* , zadnja podrška je neophodna
13. Metalni delovi se mogu čistiti krpom. Vinil presvlaka korišćena na nekim delovima može se čistiti krpom ili sa sredstvom na bazi amonijaka, ukoliko je potrebno. Isključite aparat iz struje pre čišćenja
14. Budite pažljivi kako strana tela ili tečnost ne dođu u dodir sa aparatom. Ne držite piće na aparatu!
15. Kvalifikovani serviser bi trebalo da proveri aparat ukoliko je:
 - Kabel za struju oštećen
 - Nešto palo na pojačalo
 - Aparat ne funkcioniše redovno (korektno)
 - Ispao aparat ili mu se slično oštećenje desilo
16. Korisnik ne bi trebao da pokušava popraviti opremu. Sve servisne radnje treba da obavi kvalifikovani tehničar-serviser
17. Izlaganje aparat ekstremno visokim zvučnim nivoima može prouzrokovati trajno oštećenje sluha. Shodno tome dajemo vam tabelu zdravstvene administracije (OSHA)

Izloženost po danu u satima
TABELA

Izloženost po satu	Nivo zvuka dBA, spori odziv
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1, 1/2	102
1	105
1/2	110
1/4 ili manje	115

Po istaživanju OSHA svaka izloženost iznad limita može da rezultira izvestan gubitak sluha. Čepovi za uši se moraju nositi za vreme korišćenja ovog pojačala, u svrhu prevencije trajnog oštećenja sluha.

Sačuvaj ovo uputstvo.



Znak upozorava na prisustvo neinstalirane «opasne voltaže» kao i upozorenje na površinska magnetna polja koja mogu prouzrokovati elektro šok.



Znak upozorava korisnika na važnost upoznavanja rukovanjem aparata u skladu sa uputstvom za upotrebu.

Oprez – rizik od elektro šoka **NE OTVARAJ**

Oprez – da bi smanjili rizik od strujnog udara ne pomeraj poklopac. Obratite se ovlašćenom serviseru.

UPOZORENJE : da bi se izbegao strujni udar, ili požar, aparat ne izlažite vlazi, kiši, i sl. Pre upotrebe pročitajte uputstvo za upotrebu.

Ovaj aparat mora biti uzemljen.

EMC upozorenje

Dizajn zvučnika i dizajn gitarskih magneta, kao i njihov rad baziran je na elektro-magnetnom polju. Shodno tome instrument bi trebalo udaljiti od zvučnika na 2m. od jedinice pojačala. Nivoi mereni direktno sa jedinice drajvera od 30dBuV. Ovi nivoi su smanjeni na sigurnosni nivo na distanci od 1,27 m. od drajvera.

PRE NEGO ŠTO UKLJUČITE POJAČALO

Nakon raspakivanja vašeg pojačala proverite da li ste obskrbljeni sa strujnim kablom sa uzemljenjem. Pre uključivanja u struju proverite da li postoji uzemljenje.

Ako želite da promenite fabričku utičnicu tj kabel osigurajte da povezivanje žica bude u skladu sa državom u kojoj se koristi pojačalo. Na primer u Velikoj Britaniji boje žica u kablju se povezuju na sledeći način:



Uzemljenje – zeleno/žuta

Nula – plava

Faza – braon

Ovo uputstvo za upotrebu je pisano za jednostavan pristup informacijama. Prednja i zadnja strana pojačala su grafički ilustrovana tako da je svaka funkcija numerisana. Za opis funkcije svake kontrolne opcije, jednostavno proverite broj sa objašnjenjem primenjenom na prednjoj tj. Zadnjoj ploči pojačala.

Vaš Laney pojačalo je prošlo dve faze testiranja, inspekcija pre isporuke uključujući test sviranja,

kao i test uključivanja u strujnu mrežu.

Kada prvi put primite vaš Laney pojačalo držite se ove jednostavne procedure:

1. Proverite da li je pojačalo podešeno voltaži u vašoj zemlji
2. Povežite vaš instrument sa visokokvalitetnim kablom koji će doprineti


kvalitetnom zvučanju vašeg pojačala.

Poštovani muzičari,

hvala vam što koristite naše Laney proizvode i što ste deo naše mnogobrojne porodice širom sveta. Laney jedinica je konstruisana sa mnogo pažnje i umeća, tako da će vam pružiti mnogo godina uživanja.

Laney proizvodi imaju dugu istoriju, koja se proteže od daleke 1967. godine kada sam počeo da radim sa pojačalima u garaži mojih roditelja. Od tada pa do danas se stalno usavršavamo i ponosni smo što naše proizvode koriste mnoge poznate svetske zvezde. U isto vreme verujemo da nismo izgubili iz vida prvobitan razlog stvaranja Laney-a - namera da se stvori nešto što će doprineti snažnijem zvuku vrednih muzičara

S poštovanjem,



Lyndon Laney CEO

PRISM-jedan od mnogih

Prism serija je dizajnirana tako da omogućava vašoj gitari da proizvede širok spektar različitih zvukova.

Svako pojačalo poseduje dva režima rada: -

Prvi je HERO MODE sa jedanaest unapređenih fabričkih karakteristika koji nisu jednostavni za podešavanje gitare, ali kombinacijom pojačala i efekta, može se podesiti snimanje muzike sa mnogim različitim gitarskim tonovima. HERO mode omogućava da sposobnosti pojačala dođu do izražaja bez prethodnog trošenja vremena na podešavanja.

Drugi je LIVE MODE WZSIWYG (šta vidiš to i imas) interfejs koji vam omogućava podešavanje zvuka. Kada ste u ovom modu, kontrolne funkcije su kao i kod konvencionalnog pojačala. Ovde se nalaze četiri kanala gde možete skladištiti vašu omiljenu kompoziciju i imate mogućnost ponovnog preslušavanja pritiskom na dugme na prednjoj kontrolnoj ploči ili pomoću footswitch-a.

Kod P35 i P65 modela funkcije podržavanja (boost) su na raspolaganju za svih jedanaest moda rada (22 različita podešavanja). Ovo može da se kontroliše pomoću footswitch-a.

Jedanaest viskokvalitetnih pažljivo dizajniranih FX kombinacija omogućavaju bolji zvuk. Kako bi se proizvelo pojačalo koje će da zadovolji raznovrsne potrebe korisnika, posvećena je velika pažnja.

Na prednjoj kontrolnoj ploči se nalazi štimer koji omogućava automatsko isključivanje zvuka.

Hero Mode

Ovde se nalazi jedanaest već podešenih zvukova. Ne može da se menja, ali ukoliko postoji potreba može da se snimi (sačuva) u kanalima.



Live Mode

U ovom režimu rada tasteri funkcionišu na način kao što je prikazano na prednjoj kontrolnoj ploči. Kada ste podesili željeni zvuk, možete ga sačuvati u kanalu.

Channel Mode

Svaki taster na kanalu je fabrički programiran pomoću "Cool Sound-a". Ova podešavanja mogu da ostanu takva kakva jesu ili da ih prilagodite vašim potrebama ili da ih u potpunosti promenite. (Imajte na umu kako ste podesili jer ukoliko resetujete pojačalo automatski će se podešavanja promeniti u fabrički režim rada).

Kada kreirate određeni zvuk u LIVE modu možete da ga sačuvate u Channel (kanal) tako što ćete pritisnuti i držati 2 sekunda željeni kontroler. (Kada je zvuk sačuvan lampica će zasvetliti).

Ukoliko niste zadovoljni sa već snimljenim zvukom možete da ga izmenite, a potom ponovo pritisnite i zadržite kontroler.

Efekti

Dostupno je jedanaest pažljivo odabranih kombinacija efekata. Ova podešavanja mogu da ostanu takva kakva jesu ili da ih prilagodite vašim potrebama, privremeno, ili da ih sačuvate kako bi ste ih koristili u budućnosti.

HERO MODE

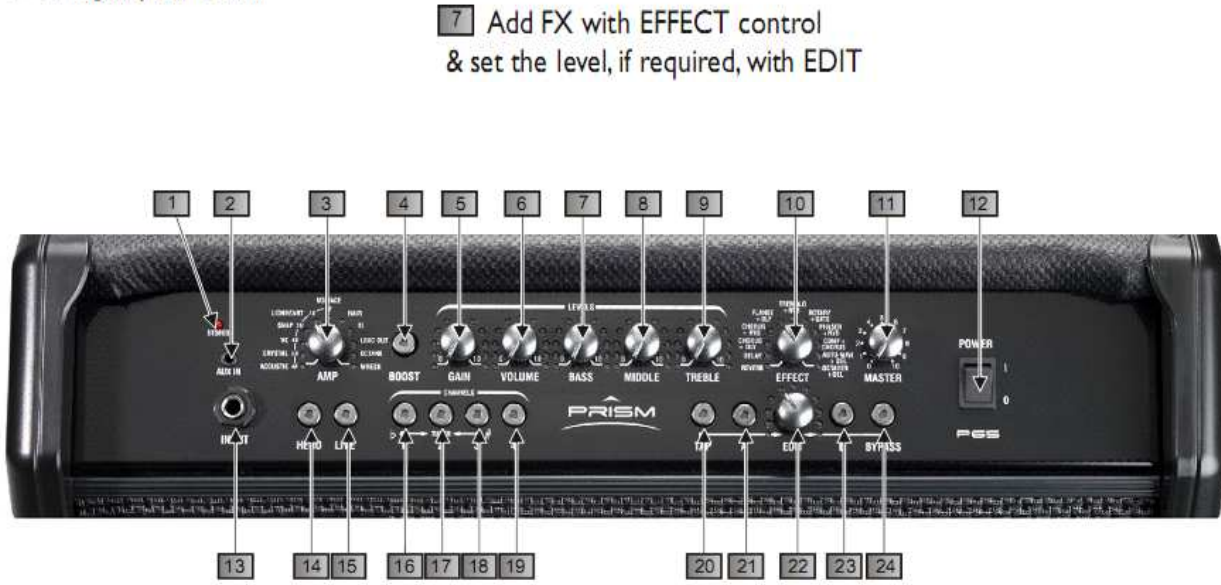
5 Try out each of the 11 HERO sounds. (Page 23)

1 Turn the POWER switch to ON



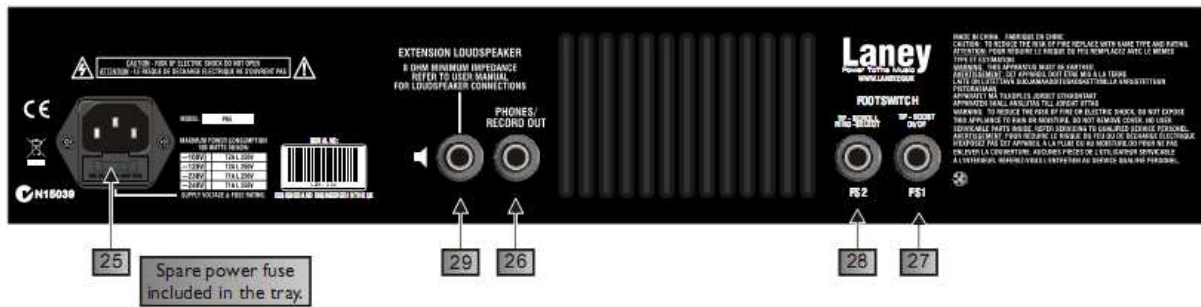
Channels 1-4 each contain a different factory stored “Cool Sound” to start you off
Channel: 1 Clean. Channel: 2 Blues. Channel: 3 Rock. Channel: 4 Metal.

LIVE MODE



1. Lampica za snimanje
2. AUX ulazni džek
3. Kontroler za selektovanje
4. Kontroler Boost-a
5. Kontroler Gain-a
6. Kontroler zvuka
7. Kontroler za Bass

8. Kontroler za Middle
9. Kontroler za Treble
10. Taster za selektovanje efekata
11. Glavni Master kontroler
12. Taster za napajanje
13. Ulazni džek za gitaru
14. Hero taster



- CHANNEL Buttons
- 15 LIVE Button
 - 16 TUNER Buttons
 - 17
 - 18
 - 19
- FX Buttons
- 20 TAP Tempo Button
 - 21 A Edit Button
 - 22 EDIT Control
 - 23 B Edit Button
 - 24 BYPASS Button

- 25 MAINS Inlet Socket
- 26 PHONES/RECORD OUT Socket
- 27 FS1 BOOST Socket
- 28 FS2 CHANNEL Scroll/Select Socket
- 29 EXTENSION Cabinet Socket

**ALWAYS SWITCH OFF
& DISCONNECT THE POWER CORD
WHEN NOT IN USE.**

NAPAJANJE 12

Ovo je glavni prekidač za napajanje pojačala. Lampica svetli kada je pojačalo uključeno.

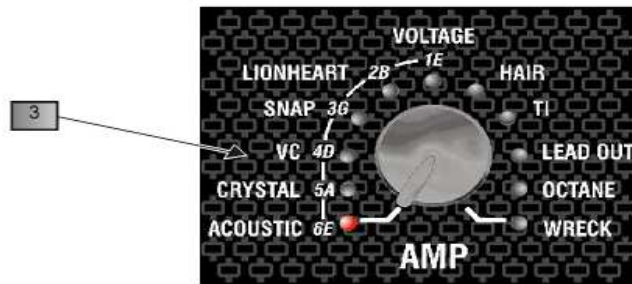
ULAZNI DŽEK 13

Kada se uključi gitara pojačalo će biti u standby režimu a lampice će pokazivati poslednje podešavanje. Kako bi izbegli nizak kvalitet zvuka koristite kvalitetan kabl.



AUX ULAZNI DŽEK 2

Koristi se za povezivanje CD/MP3 uređaja. Ukupan zvuk gitare i CD/MP3 možete kontrolisati na MASTER podešavanju zvuka.



KONTROLER ZA SELEKTOVANJE

Selektujte ili AMP model ili HERO model. Pogledajte sliku sa objašnjenjem.

HERO TASTER 14

Pritisnuti kako bi odabrali HERO režim rada (kada je odabran, lampica će da svetli). Imaćete mogućnost korišćenja 11 fabrički snimljenih zvukova (pogledajte grafikon za detalje). Možete da vršite podešavanja koristeći odgovarajuće kontrolere. I ukoliko ste zadovoljni novim zvukom možete da ga snimiti u Channels 1 (pogledati skladištenje)

LIVE TASTER 15

Pritisnuti kako bi se odabrao LIVE režim rada.

Omogućava funkcionisanje na konvencijalni način - šta vidiš to i imaš.

Možete da podesite kako bi dobili željeni zvuk a ukoliko želite možete da ga snimate u jednom od četiri kanala kako biste isti zvuk koristili u budućnosti. (pogledati skladištenje).

TASTER ZA EFEKTE 10

Dostupno je jedanaest pažljivo odabranih kombinacija efekata. Svaki je moguće podešavati.

Podešene efekte možete skladištiti u kanal zajedno sa AMP zvucima. Takođe možete da promenite fabričko podešavanje. (pogledajte sliku)



Effects Compliment	Factory Preset
Reverb	Large Spring Reverb
Delay	423mS delay short repeats
Chorus+& Delay	Lush Chorus + 423ms delay with short repeats
Chorus + Reverb	Deep Chorus + small hall reverb
Flange + Delay	Medium Flange + 423ms delay medium repeats
Tremolo + Reverb	Fast Tremolo + Short Plate Reverb
Rotary + Gate	Medium rotart + Long gate
Phaser + Reverb	Light Phaser + Spring Reverb
Chorus + Compressor	Medium Compression + Lush Chorus
Auto-Wah + Delay	Medium sensitivity wah + Short Delay
Octaver + Delay	Octave above and below + 423ms delay short repeats

MASTER kontroler 10

Koristi se za podešavanje ukupnog zvuka vašeg pojačala.

GAIN kontroler 5

Koristi se za nameštanje nivoa drajv-a na predpojačalu. Podešavanje low (nisko) daje čist zvuk, dok higher (visoko) daje više distorzije.

Kako bi se dobio željeni zvuk, potrebno je koristiti u konjukciji sa VOLUME kontrolerom.

Rezultat će biti odgovarajući balans za ukupan zvuk.

VOLUME kontroler 6

Kontroliše izlazni nivo zvuka predpojačala. Kako bi se dobio željeni zvuk koristiti u konjukciji sa GAIN .

(Ukoliko se podesi previše visoko posledica može biti nepoželjna distorzija).

BAS kontroler 7

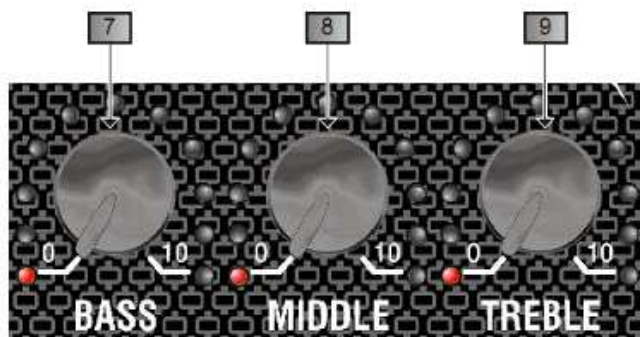
Koristi se za određivanje količine bas-a prilikom podešavanja zvuka..

MIDDLE kontroler 8

Koristi se za određivanje količine srednje frekvencije prilikom podešavanja zvuka.

TREBLE kontroler 9

Koristi se za određivanje količine visoke frekvencije prilikom podešavanja zvuka.



CHANNEL taster 16 – 19

Koristi se za odabir uskladištenog zvuka.

Pristisnuti i zadržati prekidač kako bi sačuvali novi zvuk.

Kanal se može izabrati i pomoću footswich-a.

(Pogledajte postupak uskladištenja zvuka).

TUNER taster 16 – 17 -18

Istovremenim pritiskom 16 i 18 tastera na pojačalu će se automatski isključiti zvuk (mute), štimer će biti aktivan.

Lampica označena brojem 17 će svetliti što ukazuje da je odgovarajuća operacija preduzeta.

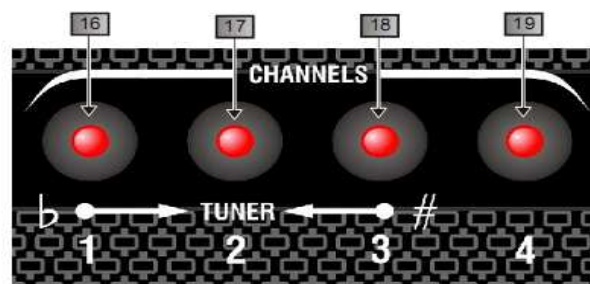
Kako bi poništili aktivaciju štimera, ponovo pritisnite 16 i 18 kontroler istovremeno. Alternativno ukolonite utikač i zamenite.

TAP taster 20

Ovaj kontroler se koristi za održavanje brzine modulacije/delay efekta. Kako bi bio aktivan pritisnite prekidač.

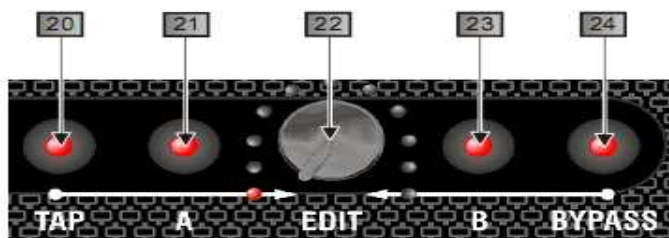
(Pogledajte napomene o efektima) Lampica će svetliti na mestu tj. nivou na kom ste podesili.

Pritisnite i držite tako 1 sekundu pa onada podešavajte na kontrolniku 22 (EDIT), na taj način omogućavate dalje izmene parametara.



EDIT taster 22

Ovo je primarni kontroler za efekte. Generalno kontroliše odabrane efekte.



A EDIT taster 21

Pritisnite i držite tako 1 sekundu pa onda podešavajte na kontrolniku 22 (EDIT), na taj način omogućavate dalje izmente parametara kod efekata.

B EDIT taster 23

Pritisnite i držite tako 1 sekundu pa onda podešavajte na kontrolniku 22 (EDIT), na taj način omogućavate dalje izmente parametara kod efekata.

BYPASS taster 24

Ukoliko pritisnete ovaj kontroler efekti će se automatski isključiti.

Pritisnite i držite tako 1 sekundu pa onda podešavajte na kontrolniku 22 (EDIT), na taj način omogućavate dalje izmente parametara kod efekata.

BOOST taster 4

Kada je uključen rezultat je pojačavanje na predpojačalu (slično kao i pomoću nožne pedale). Svako podešavanje može da se sačuva. Ovo se postiže tako što ćete pritisnuti i zadržati tako, zatim

prilagoditi nivo boost-a na EDIT-u. Takođe može da se uključi i isključi pomoću footswitch-a.

TASTER LAMPICE

U LIVE režimu rada lampica će pokazivati poziciju svih tastera.

U HERO i CHANNEL režimu rada lampice će pokazivati poziciju tastera koji su podešavani u okviru HERO I CHANNEL režimu rada. Na ovaj način možete lakše da pratite kako je zvuk podešen i ukoliko postoji potreba za dodatnim podešavanjem, možete to da uradite

CHANNEL SKLADIŠTENJE ZVUKA:

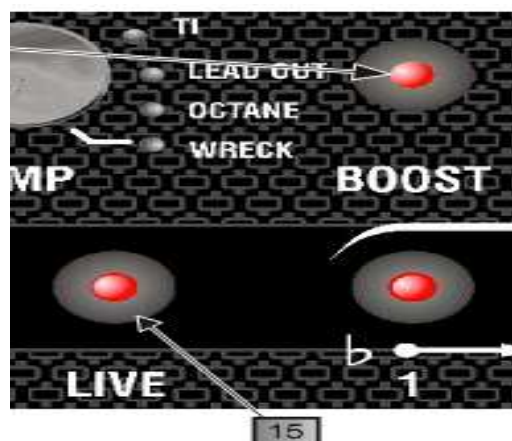
U LIVE, HERO ili CHANNEL režimu rada imate mogućnost snimanja zvuka.

U HERO režimu rada ukoliko menjate zvuk ne možete da promenite HERO podešavanje. Možete da snimate taj zvuk u jednom od 4 kanala.

Jednostavno izvršite odgovarajuća podešavanja kako biste dobili željeni zvuk. Zatim pritisnite i zadržite kontroler kanala, kada je snimljeno lampica će zasvetliti.

Nakon ovog postupka možete da odaberete snimljeni zvuk u bilo koje vreme. Ukoliko niste zadovoljni snimljenim zvukom, možete ga odabrati, izvršiti određene korekcije, zatim ponoviti postupak kako biste ga snimili.

Ukoliko ste zadovoljni sa snimljenim zvukom, ali imate potrebu za snimanjem drugog zvuka, jednostavno odaberite drugi kanal, pritisnite i zadržite kontroler kanala.



BOOST SKLADIŠTENJE

Možete da snimate odgovarajući boost u LIVE režimu rada, zatim pritisnite i zadržite LIVE kontroler kada je snimljeno lampica će zasvetliti.

Svaki put kada želite izmeniti, boost možete namestiti kako vama odgovara.

PODEŠAVANJE NA UGRAĐENIM EFEKTIMA

U LIVE režimu rada možete da podesite i da izmenite fabrička podešavanja.

Tako da, ukoliko želite da delay bude 300mS umesto fabrički nameštenog na 423mS, jednostavno podesite, pa potom pritisnite i zadržite taster na LIVE kanalu, kada je snimljeno lampica će zasvetliti.

Možete ponoviti podešavanja ukoliko postoji potreba.

FOOTSWITCHES:

Na zadnjoj ploči pojačala nalazi se džek (ulaz) za povezivanje dva footswitch-a.

SLUŠALICE / DI IZLAZ (OUTPUT)

Na zadnjoj kontrolnoj ploči možete da spojite sa slušalicama.

(kada se koriste slušalice interni zvučnik je automatski isključen)

Ovaj izlaz se može koristiti i za povezivanje sa miksetom da bi se snimilo. (Ako vaše slušalice imaju džek 3,5mm potreban je adapter).

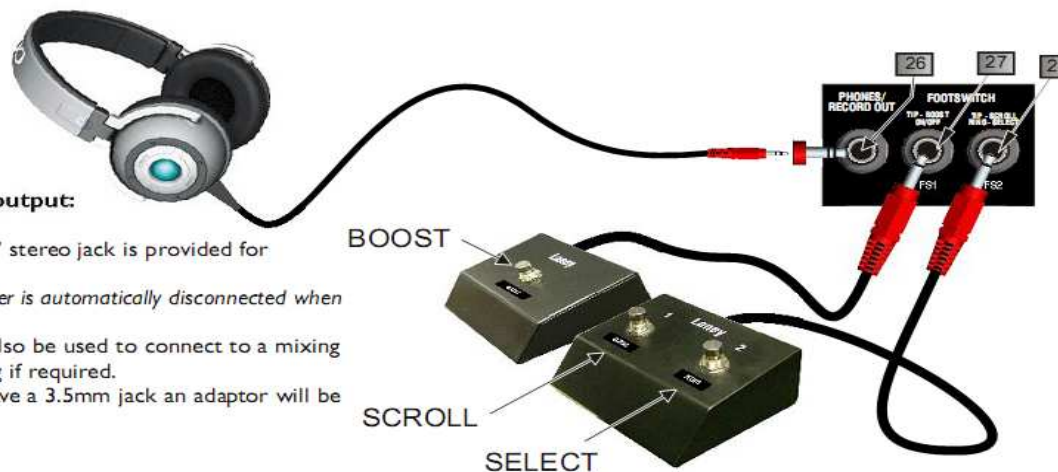
Headphone/DI output:

A rear panel 6.25" stereo jack is provided for headphone use.

(The internal speaker is automatically disconnected when using phones.)

This output may also be used to connect to a mixing desk for recording if required.

(If your Phones have a 3.5mm jack an adaptor will be required)



TUNER OPERACIJE

Pritiskom tastera 16 i 18 (Kanal I & 3) istovremeno na pojačalu će se automatski isključiti zvuk i tuner operacije će se aktivirati. (Napomena: Signal koji je povezan na AUX ulazu se neće isključiti)

Lampica (br 17 – Kanal 2) će se uključiti ukazujući na Tuner operacije.

Zatim treba da se koristi AMP selektor kako bi se svaka žica naštimovala.

To su E, B, G, D, A, E numerisane od 1 do 6, gde je 1 visoko "E" a 6 je nisko "E".

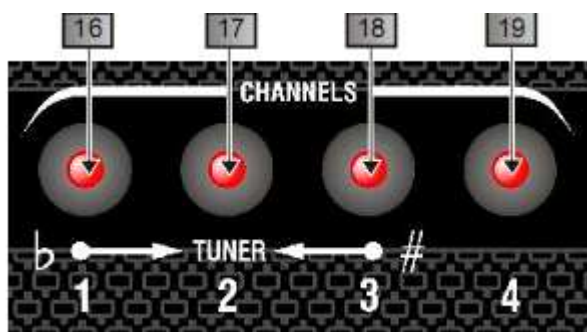
Prilagodite nategnutost žica – lampica treba da svetli u centru.

(Lampica će da treperi ukazujući vam da se približavate poziciji gde su žice dobro nameštene).

Kada ste namestili, centralna lampica će da svetli konstantno.

Ponovite postupak za svaku žicu kako biste je naštimovali.

Ukoliko želite da izadjete iz tuner podešavanja, istovremeno pritisnite 16 i 18 taster.



Hero Sound Compilation Details				
Amp		Sonic Definition	FX	
#1	Blowin	Crisp clean acoustic tone	#4	Light Chorus
#2	Rain	Classic Paisley Purple tone	#9	Deep Chorus + Compression
#3	Edgy	Unforgettable signature sound	#2	Long Delay with repeats
#4	Dimples	Classic Hooker blue tone	#1	Reverb
#5	Wing	Axis bold as ever	#1	Reverb
#6	Highway	School shorts & cap	#7	Gated Reverb
#7	Erupt	Tapped out	#8	Light Phaser+Reverb
#8	Iron Man	The original black tone	#1	Reverb
#9	Surfin	Extra Terrestrial Wah	#10	Auto Wah+Delay
#10	Dime	Angular riff		No Effects
#11	Psycho	Social Tone	#2	Slap back Delay no repeats.

Tabela efekata pokazuje parametre koji mogu biti podešavani.

Primer:

Chorus + Delay

Kombinacija efekata može se podesiti na sledeći način:

1) Chorus Rate/Speed

Pritisnite Edit taster za podešavanje ili TAP tempo taster.

Možete da snimate podešavanje pritiskom i zadržavanjem LIVE tastera dok lampica ne zasvetli.

2) Dubina Chorus-a

Pritisnite A Edit taster, držite 1 sekund a zatim podesite na Edit kontroleru.

Dok lampica tastera A svetli, možete da podešavate. (Ostanite u editoru jos 3 sekunde nakon podešavanja)

3) VREME DELAY-A

Pritisnite Tap taster, držite 1 sekund a zatim podesite na Edit kontroleru. Dok lampica tastera A svetli, možete da podešavate. (Ostanite u editoru jos 3 sekunde nakon podešavanja).

4) DELAY MIX

Pritisnite Tap taster, držite 1 sekund a zatim podesite na Edit kontroleru. Dok lampica tastera B svetli, možete da podešavate. (Ostanite u editoru jos 3 sekunde nakon podešavanja).

5) PONAVLJANJE DELAY-A

Pritisnite Bypass taster, držite 1 sekund a zatim podesite na Edit kontroleru. Dok lampica tastera B svetli, možete da podešavate.

(Napomena: Ukoliko je Boost podešen, ovo će istovremeno biti snimljeno u Live kanalu)

Effect Edits							
	Edit	Tap	Tap+Edit	A+Edit	B+Edit	Bypass+Edit	
1	Reverb	Mix		Length			
2	Delay	Mix	Time	Time	Repeats		
3	Chorus+Delay	Ch Rate	Ch Rate	Dly Time	Ch Depth	Dly Mix	Dly Repeats
4	Chorus+Reverb	Ch Rate	Ch Rate		Ch Depth	Rvb Mix	
5	Flange+Delay	Flg Rate	Flg Rate	Dly Time	Flg Depth	Dly Mix	
6	Tremolo+Reverb	Trm Rate	Trm Rate		Trm Depth	Rvb Mix	
7	Rotary+Gate	Rty Rate	Rty Rate	Rvb Time	Rty Depth	Rvb Mix	Gate Threshold
8	Phaser+Reverb	Phr Rate	Phr Rate	Rvb Time	Phr Depth	Rvb Mix	Phr Feedback
9	Chorus+Compressor	Ch Rate	Ch Rate		Ch Depth	Comp Ratio	Comp Gain
10	Auto-Wah+Delay	Wah Sensitivity	Dly Time	Dly Time	Wah Q	Dly Mix	Dly Repeats
11	Octaver+Delay	Octave Mix	Dly Time	Dly Time		Dly Mix	Dly Repeats

NAPOMENE O EFEKTIMA:

Prilikom kombinovanja efekata moguće je pomoću Edit tastera isključiti onaj efekat koji nemate nameru podešavati.

Mnogi od efekata imaju mix opciju. Ako podesite na nulu, eliminisatće te taj efekat.

Primer:

Chorus+Delay

Isključen delay, uključen Chorus koristie B+Edit mix da bude na nuli.

Napomena:

Neke funkcije se ne mogu primeniti na neke efekte tako da određeni Edit tasteri neće imati uticaj na efekat, a lampica neće svetliti.

Primer:

Reverb ima samo dva podešavanja:

1) Mix nivo... koristeći Edit taster

2) Dužina reverba...pritisnuti TAP taster momentalno podešavajući na Edit tasteru željeno vreme.

(kratko – suprotno od kazaljke sata; dugo – u pravcu kretanja kazaljke sata) A,B & Bypass podešavanje neće imati efekat.

Da li je lampica za napajanje uključena?

Potrebno proveriti kabal i prekidač.

Proveriti i osigurač.

Ako je lampica uključena da li je Master Volume uključen?

Da li su Gain i Volume taster uključeni?

Da li je uključen štimer – tuner?

Ako jeste – isključite ga pritiskom na kanal I i 3 istovremeno ili jednostavno ga uklonite.

Da li su slušalice ostale uključene?

Pojačalo će ostati bez zvuka.

Želite da vratite na fabrički podešeno?

Pratite uputstvo ispod.

Napomena: svi vaši snimljni zvukovi će se obrisati.

Factory Reset:

You can at any time return the amplifier to all its original factory settings.

(IMPORTANT: you WILL lose all your stored changes)

With the amplifier in the OFF state, hold down the BYPASS switch, turn ON the power switch, continue holding down the BYPASS switch for 5 seconds, then release & the factory settings are restored.

(All the switch lights will illuminate and then flash after 2 seconds to show a reset has taken place)

Napajanje	~100V, ~150V, ~230V, ~240V. 50/60Hz opcija proizvođača
Glavni osigurac	(~100, ~110>120V = T2A L 250V) (~220V>240V = T1A L 250V)
Utrosak snage	100W
Izlazna snaga	65W
Zvucnik	12" (minimalni otpor 8 Ohm)
Karakteristike	Studio Quality MULTI FX
	HERO režim rada
	LIVE režim rada
	KANAL režim rada (4 kanala za snimanje)
	Funkcija stimerā
	Prilagodljivi BOOST
Futsvic (nozna pedala)	FS1 za boost - FS2 za pomeranje kanala
Ekvilajzer	Bas, Middle i Treble
Ulazni otpor	1MOhm 100pF
Velicina	436*492*286
Tezina	15,6 kg

