

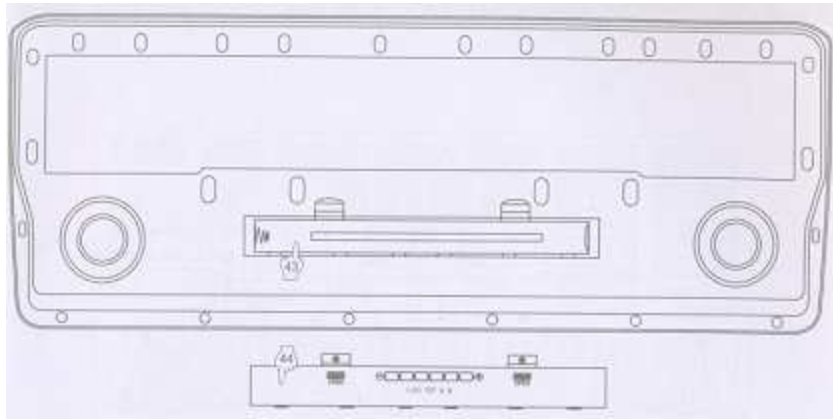
DRM 610a

Korisničko uputstvo



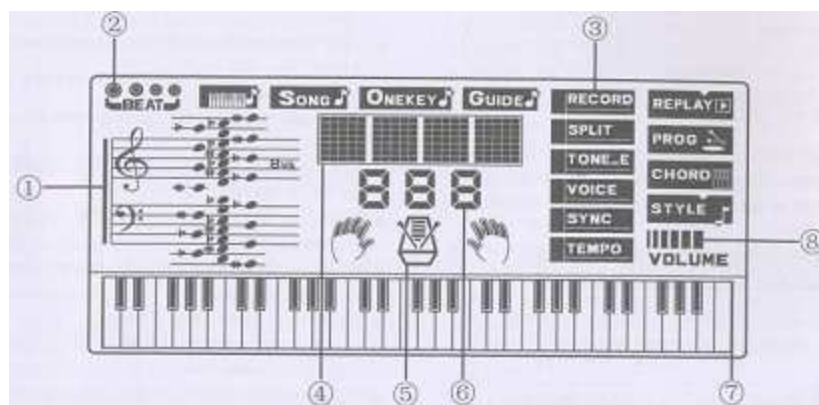
- LCD multifunkcionalni displej
- 61 standardnih brzih dirki
- 61 perkusija
- 128 ritma
- 128 tonova
- muzička galerija sa 50 snimka
- numericki zapamčene funkcije
- glavna kontrola zvuka, ritmička kontrola zvuka i akordna kontrola zvuka
- tempo kontrola / transparentna podešavanja
- snimanje / menjanje ritma
- jedno prstni / prateći
- avtomacki prekidi
- ritam / sinhronizovano akordno prekidanje
- splitovanje
- dve lekcije moda
- brza kontrola metronom
- održljiv / vibrato
- pitch wheel
- pedala
- izlazni middle interfejs
- mikrofonski / za slusalice / i dupli stereo izlaz
- AC / DC napajanje





1. napajanje
2. indikatorsko svetlo
3. klavijaturski split
4. leksijski modovi
5. on / off midi
6. jednoručni akord
7. akord
8. ritmički start
9. prekidno popunjavanje
10. niski akord
11. sinhronizacija
12. održavanje
13. vibrato
14. brzina
15. programiranje ritma
16. snimanje
17. dugme za pokretanje
18. restauracija
19. prilagodjavanje
20. kontrola zvuka
21. tempo
22. zvučni panel
23. numeričko kodiranje
24. tonovi
25. ritmovi
26. konverzacija izmedju zvukova
27. metronom
28. kontrola zvuka za ritam
29. kontrola zvuka za akord
30. preslušavanje
31. stop
32. LCD ekran
33. zvučnik
34. pitch wheel
35. crna klavijatura
36. bela klavijatura

37. slušalice
38. MIDI OUT terminal
39. održavanje pedala
40. mikroskop
41. audio levi i desni kanal
42. ulaz za napajanje
43. mesto za baterije
44. poklopac za baterije



- ① Display the staff of notes and chords you play on the keyboard
- ② Tempo of rhythm / auto accompaniment / demos in music library
- ③ Dynamic indicator running currently
- ④ Name of tone / rhythm / demo / mode / keyboard
- ⑤ Tempo of rhythm / auto accompaniment / demo in music library
- ⑥ Number of tone / rhythm / demo
- ⑦ Graphic keyboard that shows the note and chord that played on the keyboard or demo in music library plays
- ⑧ Rhythm / auto accompaniment / volume value / audio output value

Napajanje:

Ovaj uređaj se napaja na struju koje se slaže sa unutrašnjom utičnicom (pazite samo na transformator koji snizava napom) ili na baterije, kada nije u struju uradaj će raditi na baterije.

Koristite baterije:

Pre nego sto stavite baterije proverite da li je isključeno napajanje.

Otvorite poklopac za baterje

stavite 6 D tipa baterije

proverite da li stoje okrenute na dobru stranu

postavite poklopac nazad zatvorite baterije

Ovo je veoma funkcionalno i veoma često odgovara pri korišćenju.

Kada zamenite baterje pritisnite ON da bi upalili

ako neće da radi isključite napajanje da bi mogao regularno da se pokrene.

Važan deo za korišćenje baterije:

pratite stanje baterije kada se isprazni moraćete ih zameniti novim.

- Osvetljenje je tamnije
- možete uključiti električno napajanje
- displej je slabo osvetljen i teško je citati s njega
- kontrola zvuka za zvučnike i slusalice je slabija
- izlazni zvuk se izobličava
- kada svirate na najglasnije prekida ponekad
- kada svirate na najglasnije pada napajanje
- kada svirate na najglasnije displej je potamljen
- posle sviranja piano ton pomalo zaostaje
- ton je kompletno drgčiji
- ritmični i demonstratični ton je drugčiji
- kontrola zvuka za mikrofoni i slušalice su niski
- mikrofonski izlaz zaostaje
- kada koristite mikrofoni ugasi se lampica
- kada koristite mikrofoni pada napajanje
- kada performanse dodju sa kompjutera snaga pada dole i zvuk i kontrola zvuka pada dole.

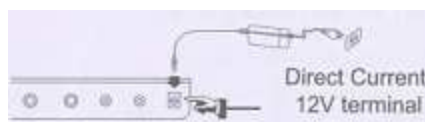
Upozorenje:

ako su baterije neispravne pazite da ne iscuri tečnost koja može da zardja i da pregori, bilo je takvih situacija i zbog toga pratite instrukcije.

- Nemojte otvarati pokloac za baterije kada su u kolu.
- Baterije nemojte izlagati vatri
- nemojte mešati baterije nova sa polovnim
- nemojte mešati baterije različitih specifikacija
- nemojte puniti baterije
- postavite baterije ispravno + i -
- nemojte stavljati baterije koje su nekorištene duže vreme.

Koristite transformator:

molimo vas proverite da je transformator odgovara za ovaj piano po naponu. Parametri su 12V 800mA



Obratite pažnju na upozorenje kada koristite drugčiji transformator.

Upozorenje:

ako koristite neispravnu naizmjeničnu struju može prouzrokovati udar ili električni sok. Molimo vas pratite dalja upozorenja.

- Podesite strujno napajanje sa opsegom izlazne snage i opsegom napona koji koristi transformator.
- Nemojte koristiti utičnicu sa produženima bananama koji preopterećuju.
- Nemojte stavljati na vrh teske stvari
- nemojte pokušavajte izmenite ili savijati kabl za napajanje.
- Ako je kabl za napajanje oštećene zamenite ga sa istom specifikacijom.
- Nemojte dirati transformator sa mokrim rukama da vas ne bi potreslo.
- Koristite naizmjeničnu struju i nemojte prosipati vodom jer može da izazove požar.
- Nemojte ga stavljati ni u kakvu vezu sa vodom, jer je tu naizmjenična struja. I svaki kontakt može izazvati požar.

Opis:

nepropropisno korišćenje naizmjenične struje može da izazove požar ili da potrese nekog. Molimo vas pratite dalja uputstva:

- nemojte stavljati kabl za napajanje blizu toplog izvora.
- Kada isključujete iz utičnice nemojte vući za kabl. Morate držati za telo transformatora.
- Utičnica za napajanje mora biti sa naizmjeničnom strujom.
- Kada nećete koristiti nekoliko dana ili odlazite od kuće transformator isključite iz utičnice.
- Izvadite transformator iz utičnice da bi se njega obrisali prašinu, i ponovite to jednom godišnje.

Važno:

- proverite da li je sintisajzer bez napona kada ga isključite iz struje.
- Transformator posle dužeg korišćenja se ugreje, ali to je normalna stvar, to nije nikakva greška.
- Kada mu zadate puno funkcija, možete desiti da ne odreaguje svaka. Molimo vas isključite i uključite da bi se ponovo pokrenula podešavanja.

Izlaz zaslusalice:

Pre nego što uključite slušalice proverite da li je kontrola zvuka smanjena. Posle uspešnog povezivanja možete podesiti kontrolu zvuka na tasteru.



Kada isključite slusalice zvuk će biti na zvučnicima na sintisajzeru.

Terminal za audio izlaz:

Pre nego što priključite pojačalo na sintisajzer proverite da li kontrola zvuka smanjena. Posle povezivanja možete podesiti kontrolu zvuka po vašem ukusu.



Žice za povezivanje možete nabaviti u marketu, potrebno je da imaju na oba krajeva činča. povežite levu stranu sa levom a desnu sa desnom.

Opis:

kada je na pojačalu priključen još neki instrument, smanjite kontrolu zvuka na sintisajzeru i koristite samo onu na pojačalu.

Povezivajne mikrofona:

uključite mikrofon u jack MIC imozete pustiti pesmu iz muzičke galerije i možete svirati i pevati.



Važno:

ako ne koristite mikrofon isključite ga iz sintisajzera.

Smetnje u zvuku:

Proverite uzrok koji može da izazove smetnju.

- Pokrite rukom mikrofonsku glavu
- stavite mikrofon blizu zvučnika

kada se cuje govorni zvuk povucite ruku niže i udaljite ga od zvučnika.

Terminal zaodravanje:

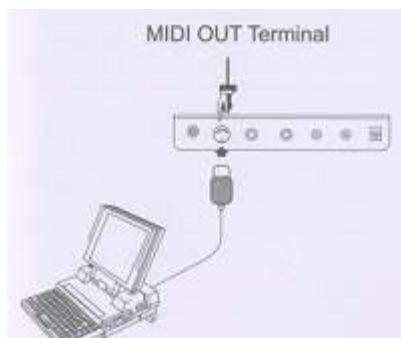
Povežite pedalu sa ASSIGNABLE terminalom, stanite na pedalu za dodatni zvuk.



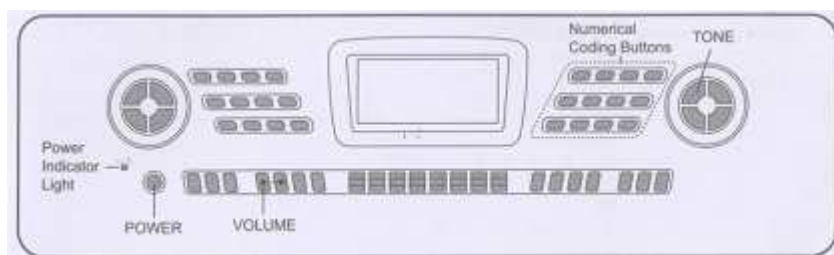
MIDI OUT interfejs:

MIDI je skraćenica za muzički instrumentalni digitalni interfejs. MIDI je standardni komunikacioni sistem na sintisajzeru i musičkoj instrumentalnoj tabli.

Možete koristiti i MIDI OUT interfejs za električni sintisajzer možete povezati muzički instrument MIDI sa kompjuterom, da upravljate iz njega ili da sačuvate kompozicije.



Osnovne operacije:



Svirajte sa električnom klavijaturom:

Ova sekcija pokazuje osnovne operacije informacije za električnu klavijaturu.

Kako koristiti električnu klavijaturu:

1. pritisnite POWER da se upali, i zasvetli crvena lampica i možete svirati normalno.
2. Podesite kontrolu zvuka na željenu poziciju. Pokretajnem dugmeta na gore ili dole podesicete zeljeni ton,
3. Možete početi sa sviranjem.

Selektovanej Tona:

Ovaj sintisajzer ima napravljenih 128 tonova, izaberite željeni ton koji vam odgovara za praćenje vaših koraka.

Kako da selektujete ton:

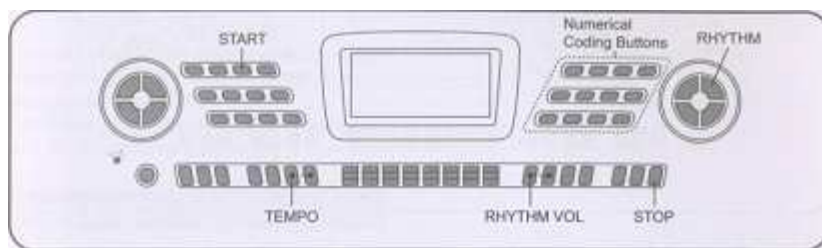
1. pronađite željeni ton i zabelezite ga na odrdjeni broj
2. pritisnite taj broj i selektovačete željeni ton.
3. Numeričko selektovanej ako je dugme zauzeto selektujte dupli digitalni ton. Selektujte tro figurativni ton, morate pritisnuti TONE dugme na displeju će se pojaviti broj 1--, i može biti dostupna posle selektovanja druga dva brija. Na displeju će se pojaviti broj i ime selektovanog tona.

Moćićete da menjate tonove i selektovanejm + - dugmeta.

Opres:

u svako vreme mozete odsvirati ili selektovati ton pod brojem 000.

Avtomacka pratnja:



Selektovanej ritma:

Ova klavijatura ima 128 ritmova možete selektovati željeni akord da prati vaš ritam.

Kako da selektujete vaš ritam:

1. nadjite ritam koji vam je potreban sa liste na električnoj tastaturi i snimite ritam na željeni broj.
2. Pritisnite RHYTHM dugme i uključite mod za selektovanje ritma.
3. NUMERICAL CODING dugme može biti selektovano sa duplim ritmom. Selektujte tro figurativni ritam zatim pritisnite opet dugme RHYTHM pojavaće se broj na displeju1-- treba da uneseta ostala dva broja. Na ekranu će se pojaviti ime i broj selektovanog ritma. Ritmove možete menjati i sa dugmetom + -.
4. pritisnite START dugme da bi počeo svirati izabrani ritam.
5. Da bi prekinuli pritisnite dugme STOP.

Podešavanje ritma kontrole zvuka:

Koristite RHYTHM VOL dugme da podeste kontrolu zvuka. Na strelici na gore ili dole možete pojačati ili smanjiti.

Podešavanje tempa:

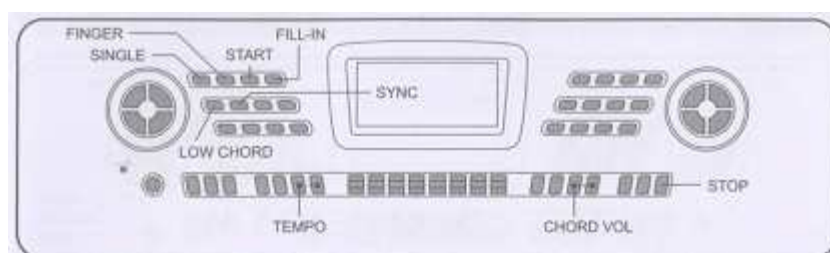
BPM (odkucaji u minuti) možete postaviti opseg od 30 do 240 i vrednost tempa se može postaviti i koristiti za sviranje ritma, ritmičkog programa i akorda.

Kako podesiti tempo:

Pritisnite Tempo dugme i postavite početnu vrednost na 120 BPM. pritisanjem na strelicu na gore ili dole možete menjati vrednost. Pritiskom na tempo gore ili dole simulacijom ćete postaviti početnu vrednost.

Avtomacka pratnja:

Koristite akordnu pratnju:



Ova električna klavijatura uključuje sviranje pomoći jednog prsta za prateći akord i pomoću više prstiju prateći akord, pratite korake koje uključuju akordne funkcije. Vi ćete selektovati ritam da bi koristili tempo pre početka.

Kako da koristite prateći akort sa jednim prstom:

1. pritisnite START dugme da krene da svira selektovani ritam.
2. Pritisnite SINGLE dugmeda uključite akord, i na displeju će se pojaviti akord.
3. Svirajte akord, svirajte na pratećoj klavijaturi (1-19 dirki levom rukom)
4. pritisnite LOW CHORD dugme i konvertovali ste tri prateća sa različitim tonovima.
5. Pritisnite SINGLE dugme opet dabiste zaustavili akord.

Kako da koristite prateći jednoručni akord:

1. pritisnite START dugme da krene selektovani ritam.
2. Pritisnite FINGER dugme da krene akord i na displeju će se pojaviti akord.
3. Svirajte akord svirajte na pratećoj klavijaturi (1-19 dirki levom rukom)
4. pritisnite LOW CHORD dugme i konvertovali ste tri prateca različita tona.
5. Pritisnite FINGER dugme da bi zaustavili akord

Avtomacka prateća klavijatura:



Prateća klavijatura se koristi samo za sviranje akorda. Ako pokušate da svirate isključivo meodije, ton neće biti.

Kontrola zvuka pratećeg akorda:

Koristite CHORD VOL dugme za podešavanje kontrole zvuka sa dugmetom na gore ili na dole.

Koristite prekidni model:

prekidni model može menjati ritam modela privremeno i proizvesti neke interesantne promene za vase performanse. Pratite instrukcije koje ce vam pokazati kako to da koristite.

Kako da popunite prekide:

1. pritisnite START dugme da bi krenuo ritam
2. pritisnite koje uključuje FILL IN dugme i možete popuniti prekide u vašem ritmu.

Koristite sinhronizovani start:

možete postaviti na klavijaturi da krene sinhronizovani ritam i svirate sa pratećom klavijaturom. Pratite instrukcije kako da sinhronizujete početne funkcije. Vi ćete selektovati ritam koji koristite, postavite vrednost tempa i selektujte prateći akord pre početka.

Kako da koristite funkcije sinhronizovanog starta:

1. prema situaciji sa akordima pritisnite SYNC dugme kako bi električna klavijatura za sinhronizovani start i na displeju će se pojaviti SYNC
2. svirajte akord i prekidni model će svirati avtomacki.
3. Pritisnite STOP da bi ste prekinuli sinhronizaciju.

Muzička biblioteka:



Koristite muzičku biblioteku:

U muzickoj biblioteci na električnoj klavijaturi ima 50 demo snimka. Ove snimke možete koristiti za sviranje i avtoamacko praćenje. Možete selektovati demo isključujući melodijni deo, naučite funkcije, i onda svirajte melodiju na klavijaturi. Ova melodija je praćena i ona će se pojaviti na ekranu.

Svirajte demo u muzičkoj biblioteci:

1. nadjite demo simak u listi muzičke biblioteke i snimate broj
2. pritisnite DEMO A dugme play za pojedinačni demo ili DEMO B dugme za sekvencionalni deo u muzičkoj biblioteci, da bi ste pokrenuli demo.

3. Koristite NUMERICAL CODING dugme i dupli klik na broj demoa i na ekranu će se pojaviti ime i broj selektovanog dema. Pritisnite + ili - dugme dodati ili oduzeti broj demo snimka.
4. Pritisnite STOP kako bi zaustavili demo. Ako opet pokrenete demo on će nastaviti gde je stao.

Lekcijske opcije:

pokazaćemo vam leksijske opcije za sviranje demoa na električnoj klavijaturi i pratite korake.

Lekcija A savladavanje vremena:

za vreme lekcije pritisnite bilo koju dirku klavijaturi i imaćete desni notes i možete se fokusirati na savladavanje pravog vremena bez zabrinjavajućeg traženja.

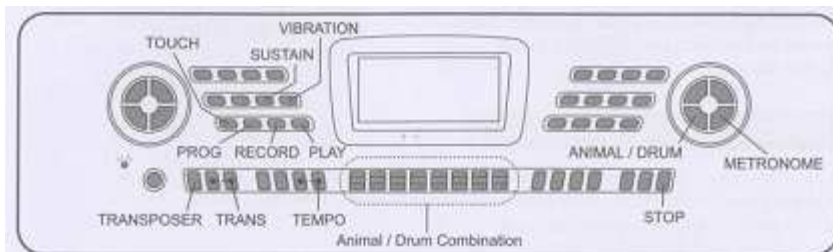
1. Selektujte demo kako biste koristili muzičku biblioteku.
2. Pritisnite LESSON A da bi ste počeli svirati i na displeju će pisati ONE KEY
3. pritisnite bilo koju dirku da bi krenula melodija. Posle pritisnute dirke i sviranje idite na sledeće. Kada pritisnete nekoliko dirki smatraće kao jednu melodiju. kad pritisnete dirku posle prve ili jednu u isto vreme imace dve melodije.
4. Posle sviraneja kada pritisnete LESSON A dugme opet da bi ste izašli iz funkcije.

Lekcija B savladavanje melodije:

koristite ovu lekciju kako bi ste koristile prste za akordne informacije sa ekrana. Proučite sledeće instrukcije.

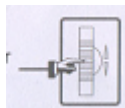
1. Selektujte demo da bi ste ušli u muzičku biblioteku
2. Pritisnite LESSON B dugme i krenite sa sviranjem i na displeju će izbaciti GUIDE
3. pratite informacije sa ekrana i pritisnite odradjene dugmiće za sviranej melodije.
4. Posle sviranej i pritisnite LESSON B dugme opet da bi ste zatvorili funkciju.

Podšavanje:



Koristite kružni točak za funkcije:

koristite kružni točak sa okretanjem na gore ili dole. Sa okretanjem možete naći podešavanja sa postepenim menjanjem i prokazuje vam se svaki mali ton, između originalnog i konačnog koraka. Punjenje je u opsegu +- 2 istih tona. Kada okrenete točak korak će se vratiti u normalu.



Možete koristiti točak jer on podržava efekte za gitaru violinu saksofon itd. A i možete da odsvirate mnoge druge.

Vibraciona efektna kontrola:

Pritisnite vibraciono dugme i onda svirajte na klavijaturi koje sadrže očigledne mašuce efekte.

Pritisnite još jednom vibraciono dugme kako bi ste isključili vibracione efekte.

Vibracione funkcije su veoma važne u sviranju sa gudackim tonom demo zvukom kao sto je gitara ili violina. Vibracioni efekat proizvodi veoma življe i instrumentalne tonove.

Održavanje efektnih kontrola:

Pritisnite dugme sustain i svirajte nesto na klavijaturi i zvuk će sadržati održane efekte. Pritisnite još jednom kako bi ste isključili efekte.

Održljiva funkcija je dostupna jedino instrumentima sa dugim tonom.

Koristite snimanje tona:

pritisnite record dugme u snimačkom modu, i na displeju će pisati record. Početni tempo je 120, kada počnete sa snimanjem možete svirati na klavijaturi.

Svirajte demo na klavijaturi ako želite snimajte možete sačuvati 249.

složenost i dužina uticaja broja za pripremu snimanja. Pritisnite play kako bi ste preslušali snimljeno. U pripremnom snimačkom modu možete napraviti da dirka bude bubanja i tako će je i snimiti. Svaki put kad pritisnete dugme record zadnja melodija će biti izbrisana kako bi bilo mesta za novu. Kada snimate, možete pritisnuti stop kako bi ste prekinuli sa snimanjem i izašli iz tog moda.

Koristite ritmički program za sviranje:

Pritisnite dugme prog i učićete u ritmički program i na programu će se pojaviti prog.

Menjajte perkusije na klavijaturi kako zelíte, možete promeniti 16 perkusija u vašem sviranju.

Posle menjanja pritisnite play dugme kako bi ste čuli vaše promene.

U ritmičkom programskom modu proizveden zvuk sa klavijature ali jedino perkusi sa skale će se snimiti. Svaki put kada pritisnete prog dugme poslednja u memoriji će se izbrisati a snimiće novi ritmički program. Kada menjate perkusiju možete pritisnuti stop kako bi stao zvuk izbrisali snimljeno i izašli iz moda.

Koristite životinjske perkusijske efekte:

Pritisnite 8 animal/drum kombinaciju na ploči i dobićete osam vrsta doboša.

Pritisnite animal/drum dugme i osam perkusionih dugmića će biti uključena.

Udjite u tone mod, ulazni broj je 127 klavijatura za snimanje je uključena za 61 perkusiju i na ekranu će se pojaviti 127 keyboard drum. Da bi ste izašli iz funkcije pritisnite tone.

Koristite metronomske funkcije:

Pritisnite metronom dugme da bi uključili metronom funkciju i kako bi ste pratili zvuk. Pritisnite metronom dugme da bi ste izašli iz funkcije.

Da bi ste podesili tempo možete vrednost povećati ili smanjiti nastrolicama na gore ili dole.

Koristite brzinu čula funkcije na klavijaturi:

brzina čula na klavijaturi kada touch funkcija uključena i relativna kontrola zvuka na izlazu će bitu u skladu sa brzinom driki i možete svitari u različitim jačinama i osečajima.

Pritisnite touch dugme kako bi startovali funkciju.

Pritisnite jos jednom to dugme kako bi ste izašli iz te funkcije.

Kada je elektricna klavijatura uključena brzina čula je startovana avtomacki.

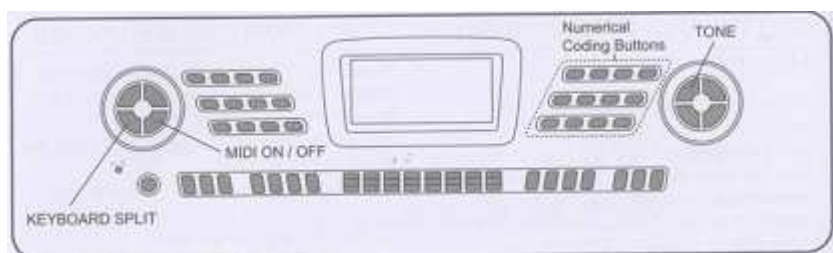
Prenošenje efektnih kontroli:

ova funkcija je dostupna kada je regularan opseg kada je cela tastatura sa istim tonom i kako bi iste promenili performanse.

Pritisnite trans – ili trans + za regularan opseg na tastaturi. Opseg je +- 6 istih tona.

Svaki opseg je dostupan na klavijaturi i avtomacki akord pratnje.

Pritisnite transportal dugme da bi se vratili u normalnu korak.



Koristite podeljenu tastaturu:

Koristite podeljene funkcije i dodelite dva različita tona (glavni ton i podeljen ton) na oba krajeva na klavijaturi, i možete svitati jedan ton sa levom rukom a drugi sa desnom i dobićete efekat instumntalnog ansambla.

Kako podeliti klavijaturu:

Startujte prvi tonski mod a zatim selektujte instrument kao glavni ton.

Zatim pritisnite dugme Keyboard split i selektovaćete selektovani mod koristite Numerical coding dugme instrumenta kao i podeljeni ton.

Koristite note tokom sviranja na tastaturi.

Pritisnite dugme Keyboard split opet da bi ste izašli sa podeljene klavijature u normalni režim.



Koristite Midi izlaznu funkciju.

Kada je povezana električna klavijatura sa Midi opremom, možete koristiti Mide ON / OFF dugme za paljenje ili gašenje uređaja.

Specifikacija:

Specification: 940mm×380mm×140mm	Rhythm: 128 kinds
Weight: 6.32 KG	Percussion Instrument: 61 kinds
Keys: 61	Chord: Single finger and Multi finger Chords
Volume Range: C2 ~C7	Intonation: ≤3 cents
Tones: 128	Output Power: ≥8W×2
Songs: 50 Demonstration Songs	Rated Voltage: DC12V

Demo liste:

000	SHEAR A SHEEP	025	RED RIVER VALLEY
001	LITTLE STAR	026	TURKISH
002	SONG OF JOY	027	GREENS
003	GO HOME	028	DESTINY
004	THE LITTLE BEE	029	BESAME MUCHO
005	JOY TO THE WORLD	030	THE CAME TOWN RACES
006	CLARINET POLKA	031	HUNGARY DANCE
007	BLUE DANUBE	032	SONG OF SPRING
008	GOLDEN DREAM	033	NOCTURNE
009	CHEERFUL RACE	034	HABANERA
010	CHERRY FLOWER	035	ENTAIN
011	RELATIVE IN HOMETOWN	036	JINGLE BELL
012	LONDON DEL DITTY MINOR	037	ROW,ROW,ROW YOUR BOAT
013	SPRING IS COMING	038	RADEZKY MARCH
014	SANTA LUCIA	039	HARK! THE HERALD ANGLES SING
015	IN THE BEAUTIFUL GRASS	040	DIE LEICHTE KAVALLERIE
016	IN THE FOREST AND GRASS	041	ARE YOU SLEEPING
017	THE LITTLE RED HAT	042	HAPPY BIRTHDAY
018	ALICE	043	LULLABY
019	AMERICAN PATROL	044	MARY HAD A LITTLE LAMB
020	AUTUMN	045	LITTLE DANCE
021	ESPANO	046	SPAIN COFFEE
022	MUSICBOX	047	THE MERRY WIDOW WALTZ
023	MOSCOW	048	MOZART NO.40
024	IF YOU ARE HAPPY	049	WE WISH YOU A MERRY XMAS

Ton liste:

000	ACOUSTIC GRAND PIANO	043	CONTRABASS	086	LEAD 7 (FIFTHS)
001	BRIGHT ACOUSTIC PIANO	044	TREMLO STRINGS	087	LEAD 8 (BASS+LEAD)
002	ELECTRIC GRAND PIANO	045	PIZZICATO STRINGS	088	PAD 1 (NEW AGE)
003	HONKY-TONK PIANO	046	ORCHESTRAL HARP	089	PAD 2 (WARM)
004	RHODES PIANO	047	TIMPANI	090	PAD 3 (POLYSYNTH)
005	CHORUSED PIANO	048	STRING ENSEMBLE 1	091	PAD 4 (CHOIR)
006	HARPSICHORD	049	STRING ENSEMBLE 2	092	PAD 5 (BOWED)
007	CLAVICHORD	050	SYNTH STRINGS 1	093	PAD 6 (METALLIC)
008	CELESTA	051	SYNTH STRINGS 2	094	PAD 7 (HALO)
009	GLOCKENSPIEL	052	CHOIR AAHS	095	PAD 8 (SWEEP)
010	MUSIC BOX	053	VOICE OHS	096	SUONA
011	VIBRAPHONE	054	SYNTH VOICE	097	PIPA
012	MARIMBA	055	ORCHESTRA HIT	098	RUAN
013	XYLOPHONE	056	TRUMPET	099	BANDI
014	TUBULAR BELLS	057	TROMBONE	100	ERHU
015	DULCIMER	058	TUBA	101	ZHENG
016	HAMMOND ORGAN	059	MUTED TRUMPET	102	XIAO
017	PERCUSSIVE ORGAN	060	FRENCH HORN	103	SHENG
018	ROCK ORGAN	061	BRASS SECTION	104	SITAR
019	CHURCH ORGAN	062	SYNTH BRASS 1	105	BANJO
020	REED ORGAN	063	SYNTH BRASS 2	106	SHAMISEN
021	ACCORDIAN	064	SOPRANO SAX	107	KOTO
022	HARMONICA	065	ALTO SAX	108	KALIMBA
023	TANGO ACCORDIAN	066	TENOR SAX	109	BAGPIPE
024	ACOUSTIC GUITAR (NYLON)	067	BARITONE SAX	110	FIDDLE
025	ACOUSTIC GUITAR (STEEL)	068	OBOE	111	SHANAI
026	ELECTRIC GUITAR (JAZZ)	069	ENGLISH HORN	112	TINKLE BELL
027	ELECTRIC GUITAR (CLEAN)	070	BASSOON	113	AGOGO
028	ELECTRIC GUITAR (MUTED)	071	CLARINET	114	STEEL DRUMS
029	OVERDRIVEN GUITAR	072	PICCOLO	115	WOODBLOCK
030	DISTORTION GUITAR	073	FLUTE	116	TAIKO DRUM
031	GUITAR HARMONICS	074	RECORDER	117	MELODIC TOM
032	ACOUSTIC BASS	075	PAN FLUTE	118	SYNTH DRUM
033	ELECTRIC BASS	076	BOTTLE BLDW	119	REVERSE CYMBAL
034	ELECTRIC BASS	077	SHAKUHACHI	120	GUITAR FRET NOISE
035	FRETLESS BASS	078	WHISTLE	121	BREATH NOISE
036	SLAP BASS 1	079	OCARINA	122	SEASHORE
037	SLAP BASS 2	080	LEAD 1 (SQUARE)	123	BIRD TWEET
038	SYNTH BASS 1	081	LEAD 2 (SAWTOOTH)	124	TELEPHONE RING
039	SYNTH BASS 2	082	LEAD 3 (CALIOPE LEAD)	125	HELICOPTER
040	VIOLIN	083	LEAD 4 (CHIFF LEAD)	126	APPLAUSE
041	VIOLA	084	LEAD 5 (CHARANG)	127	KEYBORADDRUM
042	CELLO	085	LEAD 6 (VOICE)		

Ritmičke liste:

000	CLUBPOP	043	OLDIESHFL	086	TEXMEX
001	EUROPOP	044	BOOGIE	087	TOEHDFP
002	90SPOP	045	50SROCK	088	ADANI
003	8BEAT	046	TWIST	089	BALADI
004	8BTBLD1	047	N.O.R&R	090	PUNTA
005	8BTBLD2	048	CHIBLUES	091	BLUEGRAS1
006	60S8BEAT	049	R&B	092	BLUEGRAS2
007	16BEAT	050	BIGBAND1	093	SALSA
008	16BEATBLD	051	BIGBAND2	094	REGGAE
009	16BTSHFL	052	SWING1	095	QUICKSTP
010	POP1	053	SWING2	096	MERENGUE
011	POP2	054	SLWSWING	097	ROLLROCK
012	70SROCK1	055	SWING	098	BOLERO
013	POPBLD	056	ACODJAZZ	099	CUMBIA
014	16BTSOUL	057	F.GOSPEL	100	8BEATPOPS
015	SOULPOP	058	S.GOSPEL	101	8BEATPOPS2
016	WORDPOP	059	JZWALTZ	102	16BEATPOPS
017	FUSNSHFL	060	POLKA1	103	16BEATPOPS2
018	68BLD	061	POLKA2	104	BLUEGRASS
019	50R%8BLD	062	MARCH1	105	BLUEGRASS2
020	RAP	063	MARCH2	106	BLUES
021	TRIPHOP	064	MARCH3	107	BOOGIE
022	TECHNO1	065	WALTZ	108	BOSSANOWA
023	TECHNO2	066	FR.WALTZ	109	CHACHA
024	FNKYGROV	067	BLRMWLTZ	110	COUNTRY
025	DISCO1	068	VLENWLTZ	111	70DISCO
026	DISCO2	069	HAWAIIAN	112	DISCO
027	TRANCE	070	BSANVAL	113	MAMBO1
028	RAVE	071	BSANVA2	114	68MARCH
029	FUNK	072	SAMBA1	115	MARCH
030	AMERCARK	073	SAMBA2	116	POLKA
031	ROCK	074	BEGUINE	117	POPS
032	70SROCK	075	MAMBO	118	RHUMBA
033	ROFFROCL	076	RHUMBA1	119	ROCKROLL
034	HVYMETAL	077	RHUMBA2	120	SALSA
035	POPROCK	078	CHACHA1	121	SAMBA
036	SOFTROCK	079	CHACHA2	122	SLOWROCK68
037	SLWROCK1	080	TANGO2	123	SLOWROCK
038	SLWROCK2	081	TANGO1	124	SWING3
039	ROCKWLTZ	082	COUNTRY1	125	TANGO
040	BGBNDROCK	083	COUNTRY2	126	TWIST1
041	SHFLROCK	084	PASODOBL	127	WAKTZ
042	OLDIEPOP	085	SKA		

Akordi za pojedinačan prst:



Akordne liste:

C	Cm	C7	Cm7	Cdim7	CM7	Cm7-9	Cdim
C#(D#)	C#(D#)m	C#(D#)7	C#(D#)m7	C#(D#)dim7	C#(D#)M7	C#(D#)m7-9	C#(D#)dim
D	Dm	D7	Dm7	Ddim7	DM7	Dm7-9	Ddim
D#(E#)	D#(E#)m	D#(E#)7	D#(E#)m7		D#(E#)M7	D#(E#)m7-9	D#(E#)dim
E	Em	E7	Em7		EM7	Em7-9	Edim
F	Fm	F7	Fm7		FM7	Fm7-9	Fdim
F#(G#)	F#(G#)m	F#(G#)7	F#(G#)m7		F#(G#)M7	F#(G#)m7-9	F#(G#)dim
G	Gm	G7	Gm7		GM7	Gm7-9	Gdim

D#(A#)	D#(A#)m	D#(A#)7	D#(A#)m7	D#(A#)M7	D#(A#)m7-9	D#(A#)dim
A	Am	A7	Am7	AM7	Am7-9	Adim
A#(B#)	A#(B#)m	A#(B#)7	A#(B#)m7	A#(B#)M7	A#(B#)m7-9	A#(B#)dim
B	Bm	B7	Bm7	BM7	Bm7-9	Bdim

Caug	Csus4	C7sus4	Cm add9	CmM7	C7-9	Cadd9
C#(D#)aug	C#(D#)sus4	C#(D#)7sus4	C#(D#)m add9	C#(D#)mM7	C#(D#)7-9	C#(D#)add9
Daug	Dsus4	D7sus4	Dm add9	DmM7	D7-9	Dadd9
D#(E#)aug	D#(E#)sus4	D#(E#)7sus4	D#(E#)m add9	D#(E#)mM7	D#(E#)7-9	D#(E#)add9
Eaug	E7sus4	E7sus4	Em add9	EmM7	E7-9	Eadd9
Faug	F7sus4	F7sus4	Fm add9	FmM7	F7-9	Fadd9
F#(G#)aug	F#(G#)sus4	F#(G#)7sus4	F#(G#)m add9	F#(G#)mM7	F#(G#)7-9	F#(G#)add9
Gaug	G7sus4	G7sus4	Gm add9	GmM7	G7-9	Gadd9
G#(A#)aug	G#(A#)sus4	G#(A#)7sus4	G#(A#)m add9	G#(A#)mM7	G#(A#)7-9	G#(A#)add9
Aaug	A7sus4	A7sus4	Am add9	AmM7	A7-9	Aadd9
A#(B#)aug	A#(B#)sus4	A#(B#)7sus4	A#(B#)m add9	A#(B#)mM7	A#(B#)7-9	A#(B#)add9
Baug	B7sus4	B7sus4	Bm add9	BmM7	B7-9	Badd9